



VIETNAM-SEURAN SEURAKIRJE 04/11

SEURAN 40-VUOTISJUHLAN SALDOA

Mat Troi Moin vierailu oli menestys

Vuosi 2011 on loppusuoralla, samoin Vietnam-seuran 40. juhlavuosi. Tässä seurakirjeessä kerrotaan seuran organisoiman vietnamilaisen tyttöbändin **Mat Troi Moin** menestyksekkästä koulukiertueesta. Myös konsertit

Maailma kyässä-festivaalilla 29.5. ja seuran omassa juhlakonsertissa 1.6.2011 olivat esiintymisen puolesta

menestyksiä, vaikka yleisömenestys juhlakonsertissa oli vaatimaton, vain 150 katsojaa.

Taloudellisesti vuosijuhla on ollut seuralle todella raskas. Konsertin alhainen katsojamäärä ja jäsenmaksujen laiminlyönti on ajanut seuran pahaan kassakriisiin. Siksi olemme joutuneet karsimaan jäsenlistasta kaikki, jotka eivät kahteen vuoteen ole maksaneet seuran jäsenmaksua. Kehoitammekin kaikkia jäseniä maksamaan pikaisesti vuoden 2011

jäsenmaksun, jos se on jäänyt maksamatta.

Seuran toiminta on loppuvuonna hiljaista. Yritämme järjestää marraskuussa kokkikurssin, jos saamme opettajan. Kehoitamme jäseniä

myös hankkimaan seuran kautta ylellisen silkkimakuupussilakan itselle tai lahjaksi.

MAT TROI MOIN VIERAILU OLI MENESTYS VAIKKA TALOUDELLISESTI SEURAN 40-VUOTISJUHLA ON OLLUT RASKAS. KEHOITAMME KAIKKIA MAKSAMAAN JÄSENMAKSUN.

Siemenpuu-säätiö järjesti lokakuun alussa Kansainvälisen elokuvafestivaalin Siirretyt-Displaced, ja samaan aikaan säätiön vieraana oli Mekong-ohjelman delegaatio, mukana vietnamilaisen ympäristöjärjestön WARECODin varajohtaja **Nguy Thi Khanh**. Khanh tapasi myös Vietnam-seuran aktiiveja. Khanhin haastattelu löytyy tästä seurakirjeestä.

Seuratkaa Vietnam-seuran kotisivua www.vietnamseura.org niin saatte tietoa ajankohtaisista tapahtumista ja uutisia Vietnamista.

AJANKOHTAISTA

Vietnamilainen kokkikurssi la 19.11.11 Helsingissä, ilmoittaudu Tovelille tove@xn.fi tai puh: 050 5344116 niin kerromme missä.

Haluatko seurakirjeen sähköpostiisi tai seuran tiedotuslistalle? Välitäthän sähköposti-osoitteesi sihteerille info@vietnamseura.org.

Muistathan maksaa jäsenmaksusi vuodelle 2011. Maksamatta jättäminen pudottaa sinut jäsenluettelosta.

Yksinhuoltajanaisten tekemiä silkkimakuupusseja on edelleen tilattavissa! Katso ohjeet netistä www.vietnamseura.org

ENERGIAPOLIITTINEN JÄRJESTÖ VIETNAMIIN

Nguy Thi Khanh on perustamassa

uutta järjestöä

Vietnamilaisen vesien- ja jokien suojelujärjestön WARECODin nykyinen apulaisjohtaja rva **Nguy Thi Khanh** vieraili Suomessa lokakuun alussa osana Siemenpuun Mekong-ohjelman Mekong Energy and Ecology – verkoston (MEE NET) delegaatiota. MEE Net tutustui Ruotsissa ja Suomessa maiden energiapolitiikkaan, ydinvoimaan ja uusiutuvaan energiaan.

Rouva Khanh sai paljon tietoa ydinvoiman vaaroista ja uusiutuvan energian mahdollisuuksista. Hän onkin perustamassa Vietnamiin uutta järjestöä yhdessä Dr **Khanhin**, Dr **Tun** ja rva **Minhin** kanssa. Järjestön toimiala olisi energiapolitiikka ja ilmastonmuutos.

Suomessa MEE Netin delegaatio vieraili Olkiluodon ydinvoimalan esittelykeskuksessa ja Helsingin Energian jätevedestä lämmön ottavassa Katri Valan lämpövoimalassa.

”Vietnamissa tarvitaan energiapolitiittista vaikuttamis-

työtä”,
sanoo rva
Khanh.

WARECOD SAI ÄSKETTÄIN
VIETNAMIN HALLITUKSEN
VASTUSTAMAAN LAOSIN
MEKONGIN PÄÄUOMAAN
SUUNNITTELEMAA XAYABURIN
PATOHANKETTA.

Vaikuttamistyö
Vietnamissa
tapahtuu



Vietnamissa rakennetaan edelleen suuria vesivoimaloita ja suunnitellaan ydinvoimaa, jotka molemmat ovat sekä ympäristölle että ihmisille vaarallisia. ”Uusi järjestö tarvitaan, sillä mikään olemassa oleva järjestö ei tee tällaista työtä” Khanh sanoo.

henkilökohtaisilla suhteilla. WARECOD sai äskettäin Vietnamin hallituksen vastustamaan Laosin Mekongin pääuomaan suunnittelemaa Xayaburin patohanketta ja vaatimaan 10 vuoden moratoriotä pääuoman patojen rakentamisessa. Myös Thaimaa ja Kambodzha vastustivat pääuoman patoja. Kyseessä oli ensimmäinen kerta, kun Mekongin jokikomissiossa vastustetaan yhden maan hanketta. Mekongin pääuoman patojen vaikutukset Mekongin deltan kalakannoille ja tulvatasangoille on kuitenkin todella tuhoisia.

Tove Selin

PARAS MUSIIKIN TUNTI

Mat Troi Moi vantaalaisissa kouluissa

Vietnam-seura juhlii tänä vuonna 40 -vuotistaivaltaan. Juhlavuoden kunniaksi seura järjesti toukokuun lopussa vietnamilaisen tyttöbändi Mat Troi Moin Suomeen esiintymään Maailma kylässä – festivaalilla, konsertoimaan seuran juhlakonsertissa ja pitämään vietnamilaisen musiikin työpajat kolmessa vantaalaiskoulussa. Musiikin työpajojen tavoitteena

olivat kansainvälistyvä ja suvaitseva kasvatusta sekä naisten asema kehitysmaissa.

Suomeen saapumista seuraavana päivänä Mat Troi Moin tyttöjen oli tarkoitus pitää kaksi ensimmäistä musiikin työpajaa Mikkolan alakoulussa. Matkaväsymyksestä ja aikaerosta huolimatta tytöt heräsivät aikaisin aamulla ehtiäkseen hyvissä ajoin Mikkolan kouluun. Vaikka he ovat

tottuneet esiintymään yleisön edessä, silti heitä jännitti hyvin paljon sinä aamuna. Hehän olivat ensimmäistä kertaa Suomessa eivätkä olleet koskaan ennen pitäneet musiikin työpajaa vietnamilaisille lapsille puhumattakaan suomalaisille oppilaille. Mikkolan alakoulun musiikin luokkaan astuttua tytöt hämmästyivät luokkatilan

uudenaikaisesta varustuksesta pianosta videotykyihin. Alkuhämmästyksen jälkeen tytöt rupesivat heti valmistautumaan ensimmäiseen työpajaansa näppärin ottein. Kun oppilaat alkoivat tulla luokkaan, tytöt olivat jo valmiina odottamassa luokan edessä soittimiensa kanssa kauniisiin vietnamilaisiin *ao dai* -pukuihin pukeutuneina ja hymy huulilla.

Lyhyen alkuesittelyn jälkeen tytöt alkoivat kertoa lyhyesti Vietnamista ja myös vietnamilaisista lapsista. Moni oppilas yllättyi siitä, että Vietnamissa koulu on maksullinen ja monilla vietnamilaislapsilla erityisesti maaseudulla ja vuoristoseudulla ei ole mahdollisuutta käydä koulua. Maantieto-osuuden jälkeen tytöt tutustuttivat oppilaat perinteisiin vietnamilaisiin soittimiin eli *Bau* soittimeen, *Nhi* -soittimeen, *Tranh* -soittimeen ja *T' rung* -soittimeen ja niistä syntyvään musiikkiin. Mielenkiintoisin soitin oli kenties *Bau* -soitin. Vaikka sillä on vain yksi kieli, sillä voi soittaa monenlaista musiikkia.

Soittimista siirryttiin laulamisen opetteluun. Oppilaat opettelivat muutaman vietnamilaisen lastenlaulun bändin laulajan

johdolla. Sydäntä lämmittävää oli, kuunnella oppilaiden laulavan vietnamiksi. Länsimaalaisillehan vietnamin kieli kuulostaa hyvin vaikealta toonisuuden vuoksi. Siitä huolimatta oppilaat lauloivat vietnamilaisia lastenlauluja kaikkine tooneineen ongelmitta. Jännittäväntä oli, kun oppilaat saivat myöhemmin kokeilla pienillä *T' rung* -soittimilla soittamista. *T' rung* -soitin on Vietnamin vuoristokansojen perinteinen soitin, ja se on tehty useista bambuputkista. Sen jälkeen oppilaat lauloivat vietnamilaisia lastenlauluja Mat Troi Moin tyttöjen säestäessä perinteisillä vietnamilaisilla soittimilla. Kaikilla näytti olevan kivaa.

Varsinaisen musiikin osuuden jälkeen tytöt opettivat oppilaille kädentaitoa eli paperiveneen taiteilua erivärisillä papereilla. Tyttöjen hämmästykseksi oppilaat olivat hyvin innoissaan paperitaiteilusta. Toisilla oppilailla paperilla taiteileminen näytti luonnostuvan, kun taas toisilta vaati hieman ponnistelua ja kärsivällisyyttä.

Aika meni kuin siivillä, ja työpaja lähestyi loppuaan. Tunnin päätteeksi Mat Troi Moin tytöt esiintyivät oppilaille, ja

vuorostaan oppilaat lauloivat suomalaisia lauluja tytöille hyvästiksi. Matkamuiistiksi Mat Troi Moin tytöt ottivat valokuvia oppilaista ja myös oppilaiden kanssa eivätkä lakanneet ihastelemasta suomalaisten oppilaiden kiltteyttä ja taitavuutta sekä vaaleaa kauneutta.

Ensimmäisen työpajan kokemuksella Mat Troi Moin tytöt pitivät loput musiikin työpajansa Hakunilan rinteen koulussa ja Kaivokselan koulussa samalla tavalla. Opettajilta, oppilailta ja jopa oppilaiden vanhemmilta on tullut pelkkää positiivista palautetta työpajoista. Kasvatuksellisesta näkökulmasta vietnamilaisen musiikin työpajoilla toteutuivat monet asiat. Lyhyellä ajalla oppilas sai tutustua vieraaseen maahan, sen ihmisiin ja kieleen, kulttuuriin, mikä vaikuttaa myönteisesti oppilaan monikulttuurisuus- ja suvaitsevaisuuskasvatukseen sekä myötätunnon kehittymiseen. Lisäksi työpajat ovat varmasti vaikuttaneet myönteisesti vietnamilaistaustaisten oppilaiden kieli- ja kulttuuri-identiteettiin.

Oanh Pham

Vietnam-seura r.y. | Samfundet Vietnam r.f. |

Hội Hữu Nghị Phần Lan Việt Nam

Osoite: PL 215, 00171 Helsinki. www.vietnamseura.org, info@vietnamseura.org

Vuoden 2011 jäsenmaksu 15 €, Tiliyhteys: Sampo 800017-838049

Puheenjohtaja: Minna Hakkarainen, Sihteeri: Tove Selin

Puh. 050 5344116



Vietnam-seura on poliittisesti sitoutumaton kansalaisjärjestö Sinulle, joka olet kiinnostunut Vietnamista ja haluat tutustua Vietnamin historiaan, nykypäivään, kehitykseen, talouspolitiikkaan, kieleen ja kulttuuriin.

- Vietnam-seura ry • Samfundet Finland-Vietnam rf •
- FinnishVietnamese Friendship Association •
- Hội Hữu Nghị Phần Lan Việt Nam •
- P.O Box 215 • 00171 Helsinki • Finland •
- info@vietnamseura.org • www.vietnamseura.org •